



REGULAMIN
III Powiatowego
KONKURSU PLASTYCZNEGO DLA UCZNIÓ W SZKÓŁ PODSTAWOWYCH

„Kasprowicz z WYOBRAŹNI wysnuty”

1. ORGANIZATORZY KONKURSU:

- 1) Organizatorami Konkursu są:
Powiat Inowrocławski - Muzeum im. Jana Kasprówicza w Inowrocławiu,
Szkoła Podstawowa nr 1 im. Jana Kasprówicza w Kruszwicy,
zwani dalej Organizatorami;
- 2) Biuro Konkursu znajduje się w sekretariacie Muzeum im. Jan Kasprówicza w Inowrocławiu przy ul. Solankowej 33 w Inowrocławiu, mail: solankowa33@wp.pl, nr tel.: 52 357 58 73;
- 3) Honorowy patronat nad Konkursem sprawuje Starosta Inowrocławski Wiesława Pawłowska.

2. CELE KONKURSU:

- 1) rozwijanie wrażliwości artystycznej dzieci i młodzieży;
- 2) rozwijanie umiejętności plastycznych;
- 3) zachęcenie do pogłębienia kontaktu z twórczością Jana Kasprówicza;
- 4) zwrócenie uwagi na wyjątkowość oraz inspirującą moc poezji i prozy Jana Kasprówicza;
- 5) popularyzacja twórczości i biografii Jana Kasprówicza;

3. WARUNKI UDZIAŁU W KONKURSIE:

- 1) prace należy wykonać samodzielnie;
- 2) Uczestnik może zgłosić jedną pracę do etapu szkolnego;
- 3) szkoła typuje maksymalnie 3 prace;
- 4) nadesłane prace powinny być podpisane na odwrocie. Opis powinien zawierać:
 - imię i nazwisko autora, tytuł pracy, wiek,
 - pieczęć szkoły, imię, nazwisko i telefon nauczyciela kierującego na Konkurs,
 - każda praca musi zawierać dołączoną kartę uczestnictwa, stanowiącą załącznik nr 1 do Regulaminu, oraz oświadczenie rodziców/opiekunów prawnych stanowiące załącznik nr 2 do Regulaminu, z podpisaną zgodą na przetwarzanie danych osobowych przez Organizatorów Konkursu, stanowiącą załącznik nr 3 do Regulaminu;
- 5) prace niezgodne z Regulaminem lub dostarczone po terminie nie będą oceniane;
- 6) udział w Konkursie jest równoznaczny z akceptacją Regulaminu.

4. UCZESTNICY:

Udział w Konkursie mogą wziąć uczniowie klas IV-VIII ze szkół podstawowych z terenu Powiatu Inowrocławskiego oraz uczniowie szkół noszących imię Jana Kasprówicza z terenu Polski.

5. TEMATYKA PRAC:

- 1) plastyczne zilustrowanie dowolnego utworu Jana Kasprówicza w wybranej przez siebie stylistyce od naturalizmu po abstrakcję;
- 2) ukazanie miejsc związanych z życiem Jana Kasprówicza w formie krajobrazu fantastycznego z elementami realistycznymi;
- 3) inspirowanie się twórczością Jana Kasprówicza w połączeniu ze współczesnością.

6. TECHNIKA PRAC:

- 1) wszystkie techniki płaskie: malarstwo, rysunek, grafika;
- 2) wymagany format – A4;
- 3) Konkurs nie obejmuje prac przestrzennych oraz wykonanych w technice collage'u.

7. TERMIN I MIEJSCE SKŁADANIA PRAC:

- 1) termin składania prac mija 3 grudnia 2025;
- 2) prace, z dopiskiem: „Konkurs plastyczny”, można dostarczyć osobiście lub przesłać pocztą do Biura Konkursu.

8. OCENA PRAC:

- 1) Organizatorzy Konkursu powołają komisję konkursową, która dokona oceny prac i wyłoni laureatów;
- 2) kryteria oceny prac:
 - zgodność z tematem Konkursu,
 - walory artystyczne
 - pomysłowość,
 - oryginalność,
 - estetyka pracy,
 - kreatywność i wyobraźnia.

Rozstrzygnięcie Konkursu odbędzie się podczas uroczystej gali w dniu 12 grudnia 2025 r. w godzinach 10:00 – 11:30. Miejsce ogłoszenia wyników zostanie wskazane wraz z zaproszeniem laureatów.

9. NAGRODY:

Nagrodami w Konkursie są dyplomy i nagrody rzeczowe za zajęcie I, II i III miejsca oraz trzy wyróżnienia, a także dyplomy i upominki za uczestnictwo w finale Konkursu. Klasy uczniów nagrodzonych zostaną zaproszone do Muzeum im. Jana Kasprówicza na specjalne zajęcia edukacyjne.

10. PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH:

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. U. UE. L. z 2016 r. Nr 119, str. 1) – dalej RODO informuję, iż:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Muzeum im. Jana Kasprówicza w Inowrocławiu z siedzibą przy ul. Solankowej 33 w Inowrocławiu, zwane dalej Muzeum, reprezentowane przez Dyrektora - Marcina Woźniaka
2. Administrator powołał inspektora ochrony danych, z którym można się skontaktować pod adresem mailowym: iodo@amster.eu lub pocztą tradycyjną na adres Muzeum.
3. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane są w celu:
 - realizacji statutowych zadań muzeum wynikających z ustawy z dnia 21 listopada 1996r. o muzeach (t.j.: Dz. U. z 2022r., poz. 385) oraz Statutu Muzeum im. Jana Kasprówicza w Inowrocławiu wprowadzonego Uchwałą nr II/15/2024 Rady Powiatu Inowrocławskiego z dnia 29 maja 2024 r. w sprawie nadania Statutu Muzeum im Jana Kasprówicza w Inowrocławiu (Dz. Urz. Woj. Kuj.-Pom. z dnia 10 czerwca 2024r., poz. 2634). (art. 6 ust. 1 lit. c RODO),
 - organizacji wydarzeń, zajęć edukacyjnych, wystaw, konkursów – na podstawie udzielonej zgody lub zawartej umowy (art. 6 ust. 1 lit. a lub b RODO),
 - obsługi sprzedaży biletów, w tym online – na podstawie zawartej umowy (art. 6 ust. 1 lit. b RODO),
 - prowadzenia korespondencji, obsługi zapytań – na podstawie prawnie uzasadnionego interesu (art. 6 ust. 1 lit. f RODO),
 - zapewnienia bezpieczeństwa osób i mienia poprzez stosowanie monitoringu wizyjnego na terenie Muzeum – na podstawie prawnie uzasadnionego interesu (art. 6 ust. 1 lit. f RODO),
 - archiwizacji i spełnienia obowiązków wynikających z przepisów prawa.
4. W związku z przetwarzaniem danych w celach, o których mowa w pkt. 3 powyżej odbiorcą Pani/Pana danych osobowych mogą być:
 - a. podmioty uprawnione na podstawie przepisów prawa, w sytuacji kiedy udostępnianie jest obowiązkiem wprost określonym w przepisach prawa,
 - b. na podstawie wniosku od podmiotów uprawnionych do otrzymania danych osobowych na podstawie przepisów prawa,
 - c. podmiotom przetwarzającym dane na zlecenie administratora na podstawie umów zawartych z tymi podmiotami, w ramach której istnieje konieczność udostępnienia danych (powierzenie przetwarzania danych osobowych), w szczególności podmiotom świadczącym usługi: informacyjne, konsultacyjne, archiwizacyjne, obsługi finansowo-księgowej itp.).
5. Dane osobowe będą przetwarzane, w tym przechowywane zgodnie z przepisami ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (t.j.: Dz. U. z 2020r., poz. 164), w szczególności przez okres:
 - a. obowiązywania umowy, a po jej zakończeniu w celach archiwizacyjnych przez okres wymagany przepisami prawa,
 - b. wykonania obowiązków wynikających z przepisów prawa, w tym w szczególności podatkowych i rachunkowych,
 - c. dochodzenia roszczeń,
 - d. w którym Muzeum zobowiązane jest do zachowania danych lub dokumentów je zawierających dla udokumentowania spełnienia wymagań prawnych i umożliwienia kontroli ich spełnienia przez organy publiczne,
 - e. do czasu obowiązywania zgody na przetwarzanie danych w przypadku, gdy to przetwarzanie odbywa się na podstawie udzielonej zgody.
6. W związku z przetwarzaniem danych osobowych, posiada Pani/Pan prawo do:
 - a. dostępu do treści swoich danych, w tym prawo do uzyskania kopii tych danych,
 - b. żądania sprostowania (poprawienia) danych osobowych - w przypadku gdy dane są nieprawidłowe lub niekompletne,
 - c. żądania usunięcia danych osobowych w przypadku gdy:
 - dane nie są już niezbędne dla celów, dla których były zebrane lub w inny sposób przetwarzane przez Muzeum,

- osoba, której dane dotyczą wniosła sprzeciw wobec przetwarzania danych osobowych,
 - osoba, której dane dotyczą wycofała zgodę na przetwarzanie danych osobowych, która jest podstawą przetwarzania danych osobowych,
 - dane osobowe przetwarzane są niezgodnie z prawem,
 - dane osobowe muszą być usunięte w celu wywiązania się z obowiązku wynikającego z przepisów prawa,
- d. żądania ograniczenia przetwarzania danych osobowych - w przypadku gdy:
- osoba, której dane dotyczą kwestionuje prawidłowość danych osobowych na okres pozwalający Muzeum dokonać weryfikacji poprawności tych danych,
 - przetwarzanie danych osobowych jest niezgodne z prawem, a osoba, której dane dotyczą, sprzeciwia się usunięciu danych, żądając w zamian ich ograniczenia,
 - dane stały się zbędne dla realizacji swoich celów, ale osoba, której dane dotyczą potrzebuje ich do ustalenia, obrony lub dochodzenia roszczeń,
 - osoba, której dane dotyczą wniosła sprzeciw wobec przetwarzania danych, do czasu ustalenia czy prawnie uzasadnione podstawy po stronie Muzeum są nadrzędne wobec podstawy sprzeciwu.
- e. do przeniesienia danych osobowych,
- f. do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych - przypadku gdy przetwarzanie danych osobowych odbywa się na podstawie prawnie uzasadnionego interesu Muzeum sprzeciw jest uzasadniony przez szczególną sytuację, w której znalazła się osoba, której dane dotyczą.
7. Podane przez Panią/Pana danych osobowych jest obowiązkowe, w sytuacji gdy przesłankę przetwarzania danych osobowych stanowi przepis prawa lub zawarta między stronami umowa. W pozostałym przypadku podanie danych jest dobrowolne.
8. Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy o ochronie danych osobowych.
9. Pani / Pana dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym również w formie profilowania.

11. UWAGI KOŃCOWE:

- 1) wszystkie prace biorące udział w Konkursie przechodzą na własność Organizatorów, którzy zastrzegają sobie prawo do ich publikacji w celach dydaktycznych i promujących Konkurs;
- 2) udział w Konkursie jest jednocześnie zgodą na warunki Regulaminu oraz na przetwarzanie danych osobowych i wykorzystanie wizerunku Uczestnika na potrzeby organizacji i promocji Konkursu;
- 3) biorąc udział w Konkursie Uczestnik zgadza się na użycie wizerunku, fotografowanie i nagrywanie oraz rozpowszechnianie materiałów dotyczących Konkursu na stronach internetowych Organizatorów, profilach facebookowych, w Przeglądzie Powiatu, Miast i Gmin, publikacjach wydanych przez Organizatorów oraz w innych wydawnictwach i wydarzeniach promocyjnych Powiatu Inowrocławskiego, a także w mediach lokalnych;
- 4) Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zmiany niniejszego Regulaminu w każdym momencie, w szczególności w przypadku wystąpienia sytuacji i okoliczności niezależnych od Organizatorów mających wpływ na rozstrzygnięcie Konkursu;
- 5) Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do nagłego odwołania/zamknięcia Konkursu w uzasadnionych przypadkach.
- 6) każdy Uczestnik Konkursu może w każdym czasie wycofać się z udziału w Konkursie. Złożenie oświadczenia w tym zakresie wiąże się z usunięciem danych osobowych Uczestnika. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zachowania oświadczenia o wycofaniu się z udziału w Konkursie w celach dowodowych.